



PAGINA WEB
GRAN FRATERNIDAD
TAO GNOSTICA ESPIRITUAL
TAO CIENCIA RELIGION

CRONICAS Y ANECDOTAS DE AFRODITA
EL KRISTO EGIPCIO AMON RAHAV LUXOR
MONJE SALUDERO EXILIADO

POR EL RESCATE DE LAS ALMAS Y LOS SERES

GRAN BIBLIOTECA VIRTUAL
ESOTERICA Y ESPIRITUAL

BLOQUE HOMENAJE A LA DIOSA AFRODITA www.gftaognosticaespiritual.org
www.taocienciareligion.com

GRAN FRATERNIDAD TAO GNOSTICA ESPIRITUAL

TAO CIENCIA RELIGION



CRONICAS Y ANECDOTAS DE AFRODITA

EL KRISTO EGIPCIO AMON RAHAV LUXOR

En mi búsqueda del sendero de Dios por la Gea, conocí el Yoga y sus disciplinas, las filosofías esotéricas, el Budismo, el Lamaísmo de Lobsang Rampa, las doctrinas de Yogananda, etc. Empero seguía sintiendo el vacío espiritual y continuaba mi búsqueda, llegaron a mis magdus Libros Gnósticos, Samaelikos busqué donde enseñaban esas sagradas enseñanzas y las encontré, así bebí esas aguas de Sabiduría Divina que calmaron mi hambre y mi sed espiritual, encontré las Doctrinas del Venerable Maestro Samael Aun Weor y al igual que millones de sus discípulos, encontré el perdido sendero, porque andábamos sin rumbo y como nos dice el Evangelio Kíristiko, no veíamos el camino ni al Maestro salvador, estábamos sordos, no oíamos la voz de nuestro guía llamándonos siempre a su rebaño a su redil, estábamos parálíticos, por estar petrificados y así no podíamos recorrer el Zen de Eros.

Al paso del tiempo aprendí y aprendía tantas doctrinas, practicas y enseñanzas Gnósticas, eran un constante despertar espiritual, recorriendo los antiguos caminos de la alquimia, los misterios Egipcios, Mayas, Aztecas, Esenios, de el Tíbet, de la India, etc.

Pero Satán no descansa y es tangible en su **In-Sen-Sata** lucha persiguiendo a los enviados de Dios y un fatídico 24 de Diciembre día que nace Satan Yeuz, desencarnó el cuerpo de el Quinto Ángel del Apocalipsis que nos enseñaba los misterios de la vida y de la muerte a tantos discípulos de el mundo físico y espiritual. Hay dos clases de llantos, el físico con gran efusión de lagrimas expresión de dolor, y hay el llanto silencioso que es el más doloroso, ese llanto silencioso es el que nos atormentó por largo tiempo con la muerte del Maestro, las disidencias gnósticas, las peleas entre grupos Gnósticos, las ambiciones y codicias de las propiedades gnósticas y lucha de poder de dirigentes, etc.

BLOQUE HOMENAJE A LA DIOSA AFRODITA www.gftaognosticaespiritual.org
www.taocienciareligion.com

GRAN FRATERVIDAD TAO GNOSTICA ESPIRITUAL

TAO CIENCIA RELIGION



Llorábamos por nuestro amado Maestro Samael, caímos en la confusión, en la inercia, muchos soldados abandonaron las armas espirituales, otros cayeron en el campo de batalla muertos por los vicios por los defectos y ya no se recuperaron. Empezó la explosión de las disidencias gnósticas, el derrumbe de las Instituciones y la formación de los innumerables grupos. La profecía de el retorno de Samael como un joven, nos mantenía viva la chispa espiritual y viterial en la búsqueda de nuestros Seres, nuestra Madre Divina y nuestro Kristo Intimo.

Supimos los Gnósticos de la presencia en Colombia Bucaramanga de un maestro de grandes poderes magistrales que había curado miles de enfermos con un sistema llamado **Medicina Universal** que enseñaba **Artes Marciales** y a curarse con ejercicios y alimentación naturista, que instruía a sus discípulos sobre la ciencia de las compatibilidades entre los alimentos, daba doctrinas raras y exóticas sobre los extraterrestres y los mas grandes Maestros y Enviados de Dios.

A ese lugar el Km. 8 convergían, llegaban toda clase de Gnósticos y gentes de todos los grupos religiosos y esoteristas, en especial al inmenso grupos de Gnósticos nos atraía y motivaba las **Doctrinas de la Kastidad Sexual**, que solo se podía lograr con **la practica de el Tao**, el cual era traído otra vez a la esfera por el mismo **LAO TSE** o **LAO TZU**, el Venerable Maestro **KELIUM ZEUS INDUSEUS**, quien enseñaba que era el único sistema pada **No derramar nunca mas la energía sexual**.

Allá en el kilometro 8 vía Bucaramanga-Cúcuta la multitud de peregrinos y Gnósticos conocimos a un joven con una inmensa sabiduría que respondía toda pregunta que se le hiciera con gran claridad y sapiencia, era **el Maestro JOAB**, quien luego encarnara al Maestro **SAMAEL** llamándose, V.M. Samael Joab Bathor Weor, ese joven era hijo de el V.M. **Kelium Zeus Induseus** y de una agraciada dama llamada Maestra **AFRODITA**, Sra. **Omaira Calderón**, la maestra siempre fue caritativa y amorosa con las gentes, ayudaba a todo el que podía y dialogaba bastante con las gentes, era una gran consejera de parejas y gentes con conflictos.

Muchos de los visitantes quedamos de monjes y así recorrimos el Monasterio de el Kanda en el Socorro, el Geoakuarius en el pacifico colombiano y el **TEMPLO VEGETAL SAKROAKUARIUS** en las montañas de los Andes entre Duitama y Charalá.

BLOQUE HOMENAJE A LA DIOSA AFRODITA www.gftaognosticaespiritual.org
www.taocienciareligion.com

GRAN FRATERVIDAD TAO GNOSTICA ESPIRITUAL

TAO CIENCIA RELIGION



Las anécdotas, historias, procesos, y doctrinas con la V.M. AFRODITA son incontables, hermosos, siempre ayudando a los monjes y visitantes por ello su recuerdo es y será imborrable y por siempre en la obra y el **Pueblo de Dios**.

Algunos de los seres que acompañaron a la V.M. AFRODITA eran y son de el rayo egipcio, entre ellos **AMON RA, AMON RAHAV, LUXOR**. El cuerpo de la Maestra nació cerca de **GUAPOTA**, la tierra de los guapos de los bellos y hermosos, en vereda **LAS FLORES**, en la hacienda de LA GUADUA, el 8 de noviembre de 1954.

Los Seres que fueron develados son:

MAESTRA AFRODITA

MAESTRA ARYAMO

DRAGON AMON-RA

DRAGON PARKFAZ

DRAGON ALAOKZ

DRAGON KOAN

DRAGON ARKAJA

MAHATMA LUXOR

MAESTRO HERSISKI

DIMBEL AFRODA

RAHAV

Por los seres podéis observar el recorrido espiritual, que ha sido hecho por toda la esfera Gea; en especial en el **ANTIGUO EGIPTO** donde estuvo dirigiendo, los grandes Templos Iniciáticos como instructora cósmica de los misterios de la **ALKIMIA SEXUAL**.

En su travesía espiritual ejerció el poder político muchas veces para cumplir órdenes y mandatos de la gran ley en la orientación de los pueblos, en su karma o en su Dharma. En uno de sus retornos fue la reina **ISABEL I** de Inglaterra, en otro el cardenal **RICHELIEU** de Francia. En Colombia fue: Manuela Beltrán, Antonia Santos, Policarpa Salabarrieta.

Vamos a estudiar un escrito de una doctrina que diera la Maestra Afrodita en el Kanda de el Socorro Santander:

BLOQUE HOMENAJE A LA DIOSA AFRODITA www.gftaagnosticaespiritual.org
www.taocienciareligion.com

GRAN FRATERVIDAD TAO GNOSTICA ESPIRITUAL

TAO CIENCIA RELIGION



V.M. AFRODITA: hace un tiempo hablaba el Maestro de la panela, allá en el kilometro 8 de la vía Pamplona, este es el kilometro 9 más adelante del Socorro, o sea que en lugar de bajar tenemos que seguir, antes 8 y hoy 9.

Aquí en este lugar como dice el maestro es el Socorro, **el SOCORRO** para nosotros, **el auxilio donde hemos huido de los enemigos, aquí nos hemos refugiado en este lugar y yo personalmente me encuentro muy contenta porque he vuelto nuevamente a mi patria chica, donde nació, donde mis padres físicos me gestaron, mi madre mi padre.**

Un padre que no conocí físicamente porque cuando tenía dos años, se lo llevaron para el cuartel para las milicias de la tierra y no, y no volvió.

Pero, hacia estos lugares, hacia atrás de esos cerros, físicamente nació en ese lugar, en un sitio que se llama la VEREDA DE LAS FLORES muy cerca de esa casa o ese rancho, porque era un rancho de paja, de caña dulce, y las paredes eran caña brava, y era tierra.

También cerca a ese rancho pasaba o pasa todavía una quebrada que se llama la quebrada de **LAS FLORES**, ahí cerca de mi rancho nace también la quebrada, personalmente cuando era niña me la pasaba en ese lugar, estaba pequeña y mi abuelo NEPOMUSENO me mandaba a lavarles los pañuelos, personalmente no me gustaba, se los lavaba con los pies y casi nunca me gustaba ir a hacerlo.

Y estando un día en la quebrada porque me gustaba ir a la quebrada, mas no a lavar ropa sucia, a jugar con las piedras, cogía las piedras y a tirárselas a los pescaditos, y a los sapitos que habían allí, largas horas del día la pasaba, lo pasaba allá, porque mi oficio en la casa cuando era niña era cargar el agua para la casa en chucho.

Me acuerdo muy bien que una vez llevaba el chucho en las espaldas y había llovido, y me resbalé, me caí y se me rompió el chucho, mamá me castigo por haber roto el chucho, entonces después me dieron otro, tenía que mantener todo el día el agua de la casa y me cansaba, porque eso es muy cansón, cargar el agua hasta la casa.

Entonces me quedaba largas horas allá, sentada en el borde de la quebrada mirando correr el agua, a mi me gustaba bastante estar allí, cierto día bajó el ganado a tomar agua y yo estando allí tenía un vestido, tenía un cordón que amarraba atrás y llegó una vaca y me cogió por los cachos. Por esta parte de atrás me engargoló el cinturón por los cachos, y me dio un vuelco por el aire y yo caí, atrás de la vaca, pero caí en 4 patas y no me paso absolutamente nada, solamente me paré y salí corriendo para la casa.

Ahí me di cuenta que Dios me cuidaba, porque casi siempre que a una persona la golpea una vaca le pasa algo, se le fracturan las piernas, o los brazos o algo le tiene que suceder o algo, pero a mi no me sucedió absolutamente nada.

BLOQUE HOMENAJE A LA DIOSA AFRODITA www.gftaagnosticaespiritual.org
www.taocienciareligion.com

GRAN FRATERVIDAD TAO GNOSTICA ESPIRITUAL

TAO CIENCIA RELIGION



También una vez que estando allí en ese lugar, yo tenía que ayudarle a mi mamá en todos los quehaceres de la casa tenía que echarle la panela al guarapo de los obreros, mamá tenía unos obreros y me había mandado a echarle la panela, entonces allá en la casa habían unos recipientes que llaman hormas, que son de barro y son cónicos, arriba son anchos y abajo angostos, entonces habían bastantes y ella me dio un pedazo de panela para que le echara a la horma porque ella tenía que a las 8, llevarle el fonal a los obreros, y tenía que llevarles el guarapo.

Entonces yo fui y le eché a cualquier vasija de esas y no miré y cuando ella fue a ver eso estaba sin dulce y me castigó, por hacer eso, me iba a colgar, me iba a ahorcar, entonces ella me cogió me tumbó al piso, me colocó el pie acá en el cuello y como ella siempre ha sido bastante gordita, pues yo era muy flaca y pequeña, tendría unos 8 o 9 años, pues yo siempre he sido delgada, pues ella me tenía ahí presionándome.

Entonces pues yo, el único santo que conocía era la virgen del Perpetuo Socorro y la Virgen de Chiquinquirá para pedir que me escapara de ahí, y me salvara, entonces yo le pedí a la Virgen porque había una tía física pero no, ella no fue en mi auxilio ni nada, entonces yo le pedí a la Virgen que me salvara y cuando ella iba a colgar el lazo así cuando levantó el lazo para colgarme, levantó el pie y yo me le escape y salí corriendo y me fui para donde otra tía que tenía en otro lugar, y ella me siguió hasta llegar a una quebrada, esa tarde antes había llovido bastante, y la quebrada cuando llueve se crecía bastante, y tenía muchas piedras, y ahí no había puente ni nada, y cuando llovía bastante esa quebrada no se podía pasar de un lado al otro.

Ella sabía que en esa quebrada me alcanzaba, pero yo sabía que yo pasaba, sabía intuitivamente, sabía que por ahí podía pasar, pero ella sabía que yo no pasaba, cuando llegué al borde de la quebrada yo le llevaba como una cuadra de distancia, entonces al llegar al borde de la quebrada, eso era bastante ancha y no se podía pasar.

Realmente no se pasaba era que nadie pasaba por ahí, entonces yo me acurruque y llegue al borde de la quebrada y ella me gritó: ojalá se mate.

Y yo me acurruqué, y me eché la cruz y le pedí a Dios que me salvara, me acurruqué y pegué el salto y caí al otro lado.

Y yo volé por encima de la quebrada y no me pasó absolutamente nada, ni caí al pie de la quebrada, ni me embarré los pies ni nada, y salí corriendo y seguí corriendo y llegué donde mi tía donde iba, y ella me dice: ¿mija usted por dónde paso? Le dije por encima de la quebrada, me dijo es imposible, y le dije pero por ahí pasé.

BLOQUE HOMENAJE A LA DIOSA AFRODITA www.gftaagnosticaespiritual.org
www.taocienciareligion.com

GRAN FRATERNIDAD TAO GNOSTICA ESPIRITUAL

TAO CIENCIA RELIGION



Alguien del público le pregunta: cuantos metros tenía. La MAESTRA AFRODITA responde: Unos 10 metros, era difícil, no se podía pasar.

Y así como esta historia la Maestra nos divertía y entretenía contándonos historias y anécdotas de su vida, su encuentro con su futuro esposo el Sr. Luis Gustavo Morales, o Maestro Kelium Zeus Induseus. Nos contaba como fue explotada de jovencita de 14 años, en un restaurant donde la pusieron a trabajar desde las 4 a.m. hasta las 10 de la noche, todos los días sin descanso ni siquiera los fines de semana, casi por 2 años, diciéndole la dueña que el sueldo se lo estaba guardando, y nunca se los pagó y tuvo que huir de ese lugar.

Tanmal nos contaba la Maestra cuando era niña y estudiaba en una escuela rural, como la profesora la torturaba pegándole con reglas y poniéndola arrodillada al sol con los brazos en cruz, por horas y no la pasaba de grado, hasta que con el tiempo un hermano de la profesora que era supervisor vió ese castigo y amenazó a la profesora que sería reportada si seguía haciendo eso, luego llegó otra profesora y cambio el trato a la Maestra.

Tengo algunos seres que son de el rayo egipcio, vivieron con cuerpo físico en el país de KHEM, en el alto y bajo Egipto, en el país de ISIS, HORUS y el sagrado rio Nilo. En este retorno allá en Egipto en cuerpo astral en una pirámide enterrada me encontré con **AMON RAHAV**, llevaba ella un traje de serevitvia amarillo, la Diosa de el Amor me mostró algunos de los Misterios egipcios y unas sacerdotisas e Isis con túnicas vaporosas de los antiguos Templos Egipcios.

Muchos eliokrones antes se me había presentado también con una sacerdotisa en un templo de paredes blancas y mármol de la antigua Arabia, la maestra se presentó como una Maestra Arabe, delgada y de piel trigueña, anciana y de presencia muy espiritual.

Mi relación con el ángel RAHAV viene de que ella es la barca del Sol, en los misterios egipcios donde el astro solar viaja durante la noche en la barca de RAHAV hasta el alba.

En la antigua Grecia, en Troya, en muchas etapas, ciclos y épocas históricas y mitológicas, la Diosa AFRODITA fue mi HADA protectora, cuentan las crónicas Homéricas y los registros escritos que ofreció una de las Diosas, la bella Selena o Helena a París, Per-Is, Par-Isis, en un litigio de belleza causado por la Discordia, que

BLOQUE HOMENAJE A LA DIOSA AFRODITA www.gftaagnosticaespiritual.org
www.taocienciareligion.com

GRAN FRATERNIDAD TAO GNOSTICA ESPIRITUAL

TAO CIENCIA RELIGION



siempre está produciendo problemas. El premio de París causó guerras y muertes de gentes, guerreros y pueblos, son hechos de los Dioses, incomprensibles a los humanos, pero necesarios para cumplir designios y destinos, es el karma de los pueblos con repercusiones en futuros tiempos y hechos, karmas de antiguos tiempos que debemos pagar y que en una ocasión la Maestra Afrodita me advirtiera al respecto. Junto a ella en sus últimos días aparecieron personajes como: París, Héctor, Casandra, Menelao, Eos, Artemisa, Eros, etc.

Volviendo al presente, **aparecieron perversos demonios de las más negras fuerzas y tenebrosas potencias Baticanas, quienes invadieron en noviembre del 2004, el Sagrado Templo Vegetal Sakroakuarius, desalojando a los Olímpicos.** Me tocó huir con monjes entre los cuales estaba la Diosa y Madre Divina de el Amor, la venerable AFRODITA.

Cruel persecución, separación de la familia, cada uno por diferentes lugares y países, hambres, desvelos y largos viajes, los sufrimientos de los exiliados, la desaparición de los seres más queridos, las desesperanzas, etc.

El cuerpo de la Madre de el Amor empezó a sufrir los efectos del exilio, un antiguo golpe fruto de la caída de un segundo piso en el Geoakuarius y fuerte golpe en una de sus caderas y pierna izquierda empezó a producirle un constante dolor que nunca se le quitó, no la dejaba reposar y empezó a tomar fuertes calmantes que deterioraron su salud y sistema defensivo, eso unido a la acumulación de los venenos radiactivos del glifosanto fumigado por los enemigos sobre el Sakroakuarius, le produjeron un deterioro múltiple que junto a la pena moral de la soledad, afectó cada vez más su salud con gran pérdida de peso y dolores.

Los pocos que le acompañábamos veíamos como su salud declinaba y ahí fue cuando tuve la siguiente experiencia en la cual estando despierto y con los ojos abiertos se me presentó el rostro de la Maestra AFRODITA en forma gigante, el cual empezó a sufrir un cambio, a adoptar una forma e imagen Venerable y **Kristika**, luego esa imagen se convirtió en el rostro de uno de sus hijos, en el Angel **Eros**, comprendí que la Maestra estaba pasando por un proceso de Iniciación Kristika.

BLOQUE HOMENAJE A LA DIOSA AFRODITA www.gftaagnosticaespiritual.org
www.taocienciareligion.com

GRAN FRATERNIDAD TAO GNOSTICA ESPIRITUAL

TAO CIENCIA RELIGION



Hay un hecho que sucedía cuando me acercaba a la Maestra sentía que emanaba de su cuerpo un raro olor, el olor de las momias egipcias descubrí que el proceso de Kristifikasel de la Maestra era como **AMON RAHAV**, salvando, liberando, despetrificando, el desencuadrando miles de seres que estaban prisioneros en las momias egipcias, esperando su salida de la rueda de el SAMSARA y el único templo humano salvador que podía hacer eso era el cuerpo de la Maestra AFRODITA.

De los miles de millones de evas de toda la esfera, solo un templo fue apto para procesar esas almas y los seres de las momias de el antiguo Egipto, el Templo de la Diosa Venus, **AFRODITA, AMON RAHAV, LUXOR**.

En todo lo que conocía y había estudiado sobre los Kristos, desconocía que había diferentes formas de Kristifikasel y el de AMON RAHAV era uno de esos, salvar los seres de miles de momias en museos, templos, pirámides y cámaras secretas de el Valle de los Reyes, Heliópolis, Luxor, Tebas, Menfis, Karnak, etc.

La Maestra en una de las ocasiones nocturnas que tenía mucho dolor de su pierna, nos pidió a los presentes que vocalizáramos el mantra AMON RA y nos indicó unos puntos acupunturales y reflexológicos de el talón y tobillo para quitarle los dolores.

Otro día de mucho dolor, entró la Maestra AFRODITA en éxtasis espiritual y empezó un dialogo con los Maestros, describía que el encuentro era en una nave cósmica, ella nos narraba lo que dialogaba con los Maestros y como estaban presentes y trajeados.

Invito a los sabios y a los ignorantes que traten de pensar, imaginar, suponer, etc. como pueden salvarse los miles de seres cautivos en las momias de el antiguo Egipto, que sistema sugerirían, estoy seguro que los supuestos ignorantes acertarían con el método, medico, biológico, esotérico, espiritual, alquimista, religioso, somático, patológico, endócrino, etc., más adecuado para lograr el objetivo.

Esta aclaratoria es por el perverso actuar de las siempre listas lenguas viperinas, maliciosas, difamatorias, calumniadoras, inventoras de fantásticos chismes sobre todo lo que rodea a los enviados de Dios.

BLOQUE HOMENAJE A LA DIOSA AFRODITA www.gftaagnosticaespiritual.org
www.taocienciareligion.com

GRAN FRATERVIDAD TAO GNOSTICA ESPIRITUAL

TAO CIENCIA RELIGION



La Madre del Amor sufría mucho por el alejamiento de sus seres queridos, esas tristezas y las persecuciones fueron desmoronando su salud junto con las medicinas para calmar el dolor de su cadera, nos decía que a veces se despertaba y no volvía a reposar, y que para no dar molestias soportaba el dolor, la falta de sueño y no se quejaba, ni avisaba.

Soportó con estoicismo y fortaleza su proceso, las calumnias, los flagelos de el **KARMA DE LA CARIDAD** y el **SEÑOR DE LOS BOLSILLOS**, con los perversos hijos de la perdición, JUDAS, CAIFAS y PILATOS, Judas el demonio de los deseos, Pilatos el demonio de la mente que todo lo justifica y Caifás el demonios de la perversa mala voluntad, malignas energías torturadoras de almas y de Seres, que siempre han perseguido a todos los Kristos y que en el caso de el **KRISTO AMON RAHAV**, tampoco podían faltar en el drama cósmico.

¿Quiénes son los pobres desgraciados que cumplieron ese triste y perverso trabajo? Por ahí andan como sepulcros blanqueados y tienen cuerpo físico para cumplir su trabajo de maldad, de lo cual los perversos que hicieron eso se creen santos, buenos e inocentes y creen que otros son JUDAS CAIFAS y PILATOS, siendo que son ellos mismos, los tenebrosos que la torturaron, le hicieron pasar hambre, la pusieron a dormir en una estera en un suelo frío y ella se quejaba y pedía que le compraran o le ofrendaran un colchoncito para que no le dolieran sus huesitos, no tuvieron caridad y ella muchas veces se quejó de **LA MALDAD DE LOS HIJOS DE LA PERDICIÓN**, que flagelaron su viteria, de aquella a la cual los perversos llamaban irónicamente Madre, pero cual romanos con el Kristo, esos delincuentes latigearon a la **MADRE AFRODITA**, siendo sus verdugos y torturadores en su doloroso camino por el calvario de su crucifixión.

En sus dolores y sufrimientos físicos y morales, nunca la oí blasfemar aunque si se quejaba del dolor, a veces nos decía **** Por algo estamos así, alguna cosa hemos hecho en algún retorno.....****

La Maestra cuando ya se acercaba su viaje, entró en una etapa en la cual solo quería dormir, la despertaban a la fuerza para darle alisiento y bañarla, en una de esas

BLOQUE HOMENAJE A LA DIOSA AFRODITA www.gftaagnosticaespiritual.org
www.taocienciareligion.com

GRAN FRATERNIDAD TAO GNOSTICA ESPIRITUAL

TAO CIENCIA RELIGION



le reclamaba a la saludera de turno con mucho rigor que para que la traían de donde estaba, que allí solo habían caballos y marranos.

Ella debía desencarnar el 11 de Agosto, porque alguien me dijo como está la Maestra, le respondí está desencarnando porque le tomé el pulso en un lugar de el cuerpo que indica la vitalidad de la persona y ella ya no muestra ese pulso, eso sucede cuando la gene está muriendo, ella esperaba la presencia de una de las Diosas Luna y de Héctor el legendario troyano domador de caballos, por eso ella hizo un súper esfuerzo y esperó la llegada de ellos aunque no pudieron hablar con ella, ya no respondía, eso fue el día 12 y en la madrugada de el 13 se nos fue el Angel de el Amor.

Poco a poco la Maestra se nos iba, ya no quería que la despertaran, ni alimentarse, hubo que ponerle oxígeno su respiración tenía un ritmo intenso.

Me tocó guardia cuidándola en la madrugada del 13 de Agosto, desde las 4 a las 4:30 a.m. apareció una mariposa negra con figuras piramidales de líneas blancas, era muy hermosa la mariposa, lo raro fue que apareció de la nada, la ventana y la puerta estaban cerradas, era un Ángel de la muerte.

La mariposa dio tres vueltas alrededor de los pies de la maestra y se ubicó en el piso. Do estaba ubicado en una silla cerca a la cama observando el medidor de flujo del oxígeno, cuando miraba a la mariposa ella aleteaba una sola vez, alzaba y bajaba las alas. Un gigantesco zancudo también apareció, dio vueltas y se ubicó en una pared de la cabecera de la cama. Pensé, están ubicadas las entidades para el acto final; el zancudo es un símbolo, en algún instante deberé matarlo.

Cada vez que miraba la mariposa ella aleteaba, pero llegó el tiempo en el que dejó de hacerlo, el ritmo respiratorio de la Maestra empezó cada vez a hacerse mas lento, despertamos a las gentes, quienes empezaron a rodear a la Maestra, incluido el Medico que le daba asistencia, eran como 10 para las 5:00 a.m. sentí el impulso de matar al zancudo y lo hice, era el símbolo de la malaria, el malestar, la muerte, los sufrimientos y el dolor, los cuales debían acabar para darle paz y descanso a ese cuerpo que tanto había sufrido, mientras tanto la mariposa desapareció misteriosamente.

BLOQUE HOMENAJE A LA DIOSA AFRODITA www.gftaagnosticaespiritual.org
www.taocienciareligion.com

GRAN FRATERNIDAD TAO GNOSTICA ESPIRITUAL

TAO CIENCIA RELIGION



Siendo las 5 y 13 minutos de ese día 13 de agosto de el 2010 en el desorden satánico que era 5 de Virgo de el 2.016 en el orden Kristiko y de Dios, la Maestra AFRODITA dejó su templo y como **MARIPOSA KOSMICA** voló a los soles llevándose con ella miles y miles de Seres.

Sus esfuerzos por ayudar a sus semejantes, ayudar a los Taoístas, a los Monjes de los Templos, sus dolores, sus sufrimientos, su soledad, la ingratitud cruel de los perversos que la atormentaron, sus tristezas, las calumnias y difamas, que la rodearon y que sufren todos los Kristos y Kristificandos, no fueron en vano, los que salvó y viajaron con ella eran la prueba viva y tangible de su triunfo ante la adversidad y el dolor, esos Seres salvados son los que mostraría ante los Dioses regentes y guardianes de los soles y de los Sielos, ante los Jerarkas de todos los tribunales de la Ley, ante los pobladores de la tierra y los infiernos, ante los Angeles y los demonios, esa era su obra viva, los Seres que con ella viajaban, un Kristo más finalizaba su obra, su labor, su proceso, su martirio, y las almas y los Seres salvados eran su recompensa.

Se fue a seguir luchando en los Kosmos por combatir y cambiar el KATUN 13 de las profecías mayas. Y así como anuncian los Maestros y Helohines como el Venerable WEORSSHAMADDIHAEL, gracias a la ayuda y el impulso energético de un Angel Maya, pude viajar a los Kosmos a donde se está luchando por el KATUN 13 y comprobé como millares de millones de Seres forman con sus templos cuerpos un escudo energético en forma convexa reflejando sus energías como escudo protector energético, es verdad y es cierto lo que nos anuncian los guías de el Pueblo Taoísta y todo lo que están haciendo por ayudarnos a pasar el KATUN 13.

Desde esos soles y sielos la Diosa de el Amor nos acompaña y nos cuida, siempre la recordaremos con la más grande e inmensa tristeza, como una madre que era y que se nos fue, Madre a la cual añoramos, recordaremos, reverenciaremos y nunca olvidaremos.

Madre que dejó sembrado en nuestras almas, nuestros cuerpos y nuestros Seres la huella imborrable de su inmenso amor por todos los que la conocimos y la acompañamos, en sus tristezas y en sus alegrías, Madre AFRODITA por siempre te pedimos que nos sigas ayudando.....

BLOQUE HOMENAJE A LA DIOSA AFRODITA www.gftaognosticaespiritual.org
www.taocienciareligion.com

GRAN FRATERVIDAD TAO GNOSTICA ESPIRITUAL

TAO CIENCIA RELIGION



¡Vendita seas MADRE AFRODITA , Ángel y Diosa del Amor!

MONJE SALUDERO EXILIADO

HOMENAJE A LA DIOSA AFRODITA www.gftaagnosticaespiritual.org www.taocienciareligion.com

BLOQUE HOMENAJE A LA DIOSA AFRODITA www.gftaagnosticaespiritual.org
www.taocienciareligion.com

GRAN FRATERVIDAD TAO GNOSTICA ESPIRITUAL

TAO CIENCIA RELIGION